

## **ATA DA 12ª(DÉCIMA SEGUNDA) REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO CONSULTIVO DE PATRIMÔNIO CULTURAL DE TEÓFILO OTONI – COMPACTO-BIÊNIO 2013/2014**

Aos 05 (cinco) dias do mês de outubro de 2014, às 9:00 (nove) horas, na sede da Casa da Cultura, situada à Rua Jair Werneck, 330 Bairro Cidade Alta, reuniu-se o Conselho Consultivo Municipal do Patrimônio Cultural de Teófilo Otoni, como notificado através de e-mail e telefone, para receber a visita da Sra. Sônia Neiva, Secretária de Meio Ambiente da Prefeitura Municipal de Teófilo Otoni, para apresentação e discussão do Projeto de Reforma da Praça Tiradentes, prevista para o início do ano de 2015. Estavam presentes os conselheiros: Sr. Márcio Astchim Santos (Presidente do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural), Sr. Sérgio Marinho Medeiros (Historiador), Sr. Irving Otoni Pereira (Administrador do ramo imobiliário), a Sra. Munira Molaib( Conservatório de Música de T. Otoni) e a Sra. Rosilda Gonçalves Medeiros (Diretora da Divisão de Cultura e Patrimônio Histórico). Presente ainda o Sr. João Paulo Ferreira do Nascimento (Secretário Municipal de Cultura e Patrimônio Histórico). Após a abertura dos trabalhos pelo Presidente do COMPACTO, Professor Márcio Achtschim, foi passada a palavra ao Sr. Irving Otoni Pereira que fez a leitura da ata da reunião anterior, a qual foi aprovada e assinada pelos conselheiros presentes. A Sra. Sônia Neiva abriu a reunião comentando sobre o processo de dilapidação da Praça Tiradentes que, apesar das manutenções e reparos realizados constantemente pela Prefeitura Municipal, a ação de vândalos e o uso indiscriminado da praça para feiras comerciais e eventos de caráter particular, a utilização da Praça Tiradentes e monumentos como moradias para menores e mendigos e a proliferação do comércio ambulante e clandestino tem contribuído fortemente para a depredação do patrimônio, fato este já abordado pelo COMPACTO em reuniões anteriores. Devido à escassez de recursos, tanto financeiros como de fiscalização pela Prefeitura, que tem apenas 48 vigilantes, com trabalho em três turnos, o que reduz a efetividade numérica de agentes em um terço, a fiscalização tem se mostrado insuficiente e, por vezes ausente, inclusive pela Polícia Militar. Dentro deste contexto e tendo em vista uma reforma da praça em breve, faz-se necessária a formação de uma força tarefa de forma a estruturar uma equipe de gestão desta praça, com a figura de um coordenador que chame para si as responsabilidades e coordene as atividades, equipes de trabalho, vigilância, fiscalização, manutenção, policiamento, interação com os demais órgãos públicos, dentre outras. Foi discutida a necessidade de se convocar o promotor do Patrimônio Dr. Hélio, todos os participantes do COMPACTO, outras promotorias afins, demais conselhos, ação social, entidades de classe e demais órgãos públicos que possam somar forças de maneira a promover as ações necessárias, e aquelas judicialmente cabíveis, bem como o levantamento de recursos e apoio da sociedade. Faz-se necessário também a determinação de regras de solicitação e aprovação de eventos, critérios de classificação dos eventos, de modo a permitir somente aqueles de interesse notoriamente públicos. É de comum acordo que são ações fundamentais para tal missão a transformação do COMPACTO de consultivo para deliberativo, uma campanha de sensibilização, de forma a obter adoção do patrimônio pela sociedade e a estruturação de palestras direcionadas aos empresários e representantes do poder

público (público de interesse) sobre como gerar recursos financeiros e formas de utilização destes através da legislação pertinente. Após esta explanação e discussão dos assuntos, a Sra. Sônia Neiva apresentou o Projeto de Reforma intencionado, discorrendo primeiramente sobre o anfiteatro, seguido do coreto e por último do espaço cultural. Foi ponderado pelo Sr. Irving da necessidade de maior detalhamento e número das plantas apresentadas, com mais cortes, projeto executivo e memorial descritivo de maneira a seguir a legislação e possibilitar um melhor entendimento e acompanhamento dos trabalhos. Para tanto e, devido à escassez de recursos da prefeitura, será feita uma tentativa de mobilização de arquitetos e urbanistas da cidade para auxiliar no desenvolvimento dos projetos e desenhos necessários. É necessário também a solicitação e encaminhamento dos projetos atuais de todos os concessionários, tal como a sorveteria, de forma a harmonizar com o conjunto arquitetônico. A Sra. Neiva deixou as cópias impressas disponíveis das plantas e uma planilha de custos, sendo que se prontificou a enviar aos membros do COMPACTO os projetos em formato dwg (Autocad) e todos os detalhamentos disponíveis, todas as planilhas de custos e descritivos de obra. Foi levantada a necessidade de obtenção, junto ao Sr. Giovanni Cota, a listagem de todos os concessionários, seus contatos e receitas geradas por estes. Foi ainda sugerido pela Sra. Sônia Neiva a procura do livro sobre o ACTO na biblioteca pública, de forma a resgatá-lo para o patrimônio. Por se passar do meio dia e em função de outros compromissos dos presentes, ficou decidida a realização de nova reunião, no tempo mais breve possível. E neste contexto, devido à exiguidade do tempo, foi encerrada a reunião e lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Irving Otoni Pereira, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Irving Otoni Pereira

Márcio Astchim Santos 

Rosilda Gonçalves Medeiros 

Sérgio Marinho Medeiros 

Munira Molaib 

João Paulo Ferreira do Nascimento 

Sônia Neiva 