



Prefeitura Municipal de Teófilo Otoni

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E PATRIMÔNIO HISTÓRICO

JUSTIFICATIVA

A Secretaria Municipal de Cultura e Patrimônio Histórico, pelo desenvolvimento de políticas públicas culturais, com desta que para o momento de pandemia causada pelo Covid-19, que além de todos os males que vem causando em Teófilo Otoni, no Brasil e no mundo, paralisou as atividades culturais do nosso município, com base nos Decretos Legislativo nº 6 de 20 de março de 2020 , está frente a um grande desafio: ante as limitações impostas pela pandemia que gerou uma crise em todos os setores da sociedade, sobretudo no setor cultural, com o fechamento de teatros e demais espaços culturais e com os artistas em carência de espaços para produzirem como sempre fizeram, gerou uma profunda crise na Cultura de Teófilo Otoni, paralelo à necessidade de oferecer meios à continuidade da produção cultural do município, adaptando à realidade atual.

O Grupo Cultural In-Cena foi criado no ano de 2007 e quando completou 05 anos de trabalhos prestados, em 2012, o grupo criou o seu espaço como referência da arte e cultura da cidade e região e criou ainda o FESTTO – Festival Nacional de Teatro de Teófilo Otoni que desde a primeira edição em comemoração aos 05 anos do grupo trouxe para o município centenas de pessoas de outras cidades e movimentou público de milhares de pessoas para assistirem aos grupos teatrais vindos de diversas partes do País, e com isso se transformou no maior evento cultural realizado na cidade na área teatral, até o presente momento. Ainda em 2012 o grupo se transformou em Instituto In-Cena. Desenvolve no município uma ação ampla de arte e cultura em todos os setores do município, sendo o único grupo cultural que realiza um evento teatral, somado a isso o nível é nacional, atraindo turistas até do exterior e com calendário tradicional que foi incluso no calendário oficial de atividades culturais do município.

O Instituto In-Cena tem parceria firmada com o município desde o ano de 2017, que se repetiu em todos os anos subsequentes, para a realização do FESTTO e também para outras atividades culturais que desenvolvem sempre com diferencial da qualidade profissional que adquiriram com a experiência ao longo do tempo.

Através do ofício nº 009/2020, o Srº André Luiz Nascimento Dias, presidente do Instituto Cultural In-Cena, nos requisitou apoio financeiro para estimular a cadeia produtiva da arte e a democratização de acesso à cultura dentro do atual contexto da pandemia do novo coronavírus, contemplando um período crítico, mas que, com a experiência do grupo, demonstrou ao longo da história da sua existência, ter norral para apresentar e realizar tal projeto, com um conjunto de ações artísticas e culturais em formato com maior parte online e outra presencial com todas as medidas protetivas previstas nos Decretos supracitados. O FESTTO também está adaptado na proposta que deixa evidente que o evento manterá a qualidade das edições anteriores, mantendo o calendário cultural do Festival Nacional de Teatro, que se mistura com o calendário de Teófilo Otoni.

A Constituição de 1988, conhecida como a “Constituição cidadã”, garante liberdades concretas à dignidade da pessoa humana e aos direitos fundamentais e o Estado se abriu para a participação ativa da sociedade civil em suas decisões, promovendo uma verdadeira colaboração entre o público e o privado. Em 2014, com a Lei Nº 13.019, de 31 de Julho de 2014 – Lei do Marco Regulatório, as organizações do terceiro setor tem iniciativas pelo Brasil que tem se confirmado atualmente como uma força social, capaz de articular e desenvolver iniciativas que trazem soluções para os problemas que precisamos enfrentar. Desta maneira, a decisão de responder positivamente ao pedido feito pelo Instituto In-Cena se justifica como grande oportunidade da Secretaria Municipal de Cultura e Patrimônio Histórico, em parceria com a sociedade enfrentar os problemas culturais de nossa cidade.

Teófilo Otoni/MG, 05 de Agosto de 2020.



JOSÉ RODRIGUES PEREIRA
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA E PATRIMÔNIO HISTÓRICO